Fuuton: Taifuuikka

(Libertação de Vento: Tufão Transitório)

Quem usa: Yagura

Primeira aparição: Naruto Shippuden: Episódio 456

Função: Suporte

Rank: B

Distância: 60m²

Selos: Nenhum

Requisito: Fuuton no Jutsu rank B

Notas: -x-

Descrição: Yagura sopra apenas uma vez, forte o suficiente para criar uma rajada de vento que carrega tudo o que estiver ao seu alcance para um local distante ou simplesmente dissipá-la. Essa rajada foi descrita sendo possível dissipar qualquer outra técnica que prejudique todos os sentidos do usuário. Em sua estreia, Yagura foi capaz de realizar essa técnica enquanto em movimento, para dissipar o Kirigakure no Jutsu.

Dano: Nenhum

Gasto: 60

Efeito: Essa técnica dissipa qualquer cortina de fumaça, névoa, vapor, poeira, cinzas ou técnicas de área usadas para nebular uma área num raio de 60m²

Fuuton: Shinkuujin

(Libertação de Vento: Lâmina de Vácuo)

Quem usa: Danzou Shimura

Primeira aparição: Naruto Shippuden: Episódio 209

Função: Ataque/Defesa

Rank: B

Distância: Curta/Média

Selos: Nenhum

Requisito: Fuuton no Jutsu rank B

Afinidade com Fuuton

Notas: No mangá, Danzou só usou esta técnica em uma kunai, mas no anime ela também é usada em uma shuriken, aumentando seu alcance e o seu poder de corte.

Enquanto Madara lutava contra a Aliança Shinobi logo após de sua reanimação no anime, um shinobi da folha desconhecido atacá-o com esta técnica.

Descrição: O usuário exala vento infundido com chakra em uma arma, a fim de aumentar a sua agudeza, alcance e letalidade. Por exemplo, o usuário pode infundir em uma kunai para se assemelhar a uma cimitarra improvisada ou infundir shuriken para aumentar seu alcance e poder de corte.

Dano: Adiciona 27 de dano na arma revestida

Gasto: 100 (50 por turno para manter)

Efeito: 100% de causar sangramento leve

Fuuton: Toppa

(Libertação do Vento: Ruptura)

Quem usa: Mitsuki

Primeira aparição: Boruto: Episódio 5

Função: Ataque/Suporte

Rank: B

Distância: Curto

Selos: Mãos Juntas - Cão - Cavalo - Pássaro

Requisito: Fuuton no Jutsu rank B

Notas: -x-

Descrição: Depois de concentrar chakra em seu estômago, o usuário expele como uma rajada de vento. Esta técnica foi poderosa o suficiente para soprar tudo que estava no alcance imediato do usuário. Esta técnica pode também ser usada para propósitos suplementares como parar a queda de alguém que ele testemunha. Quando Mitsuki utilizou novamente esta técnica, ele criou um vórtex de vento logo abaixo de Boruto Uzumaki.

Dano: 73

Gasto: 70

Efeito: Nenhum

Fuuton: Kazekyuu no Jutsu

(Libertação do Vento: Técnica da Esfera de Vento)

Quem usa: Nagato Uzumaki

Primeira aparição: Naruto Shippuden: Episódio 253

Função: Ataque

Rank: B

Distância: Curta/Média

Selos: Pássaro

Requisito: Fuuton no Jutsu rank B

Afinidade com Fuuton

Notas: Só pode ser utilizado num máximo de 6 esferas

Descrição: Esta técnica atira múltiplas esferas de vento contra o inimigo em uma altíssima velocidade. As esferas possuem um enorme poder, podendo causar grandes danos em um número considerável de shinobis.

Dano: 12 por esfera

Gasto: 10 por esfera

Efeito: Nenhum

Fuuton: Reppuuchou

(Libertação do Vento: Palma Vendaval)

Quem usa: Nagato Uzumaki, Boruto Uzumaki e Mitsuki

Primeira aparição: Naruto Shippuden: Episódio 128

Função: Ataque

Rank: B

Distância: Curta/Média

Selos: Cobra, Bode, Javali, Cavalo, Pássaro e Bater as palmas das mãos

Requisitos: Fuuton no Jutsu rank B

Notas: Essa técnica é dividida em duas funções. 1° Ampliar a velocidade do usuário e 2° Ampliar velocidade de armas. As duas funções não podem ser usadas ao mesmo tempo, a não ser que o usuário pague duas vezes a técnica.

Descrição: Uma técnica de liberação de vento, onde o usuário aumenta sua velocidade ou o usuário agarra as mãos, o vento é comprimido e transformado em um vendaval poderoso, que tem força suficiente para bater sobre uma pessoa. Quando usado em conjunto com shurikens ou kunais, as ferramentas tornam-se mais letais à medida que sua velocidade aumenta.

Dano: 1° +67 de dano total as armas arremessadas

Gasto: 70

Efeito: 2° Amplia a esquiva do usuário em +5